HAFTAYA ZIPIR'DAN BOMBA GİBİ BİR SÜRPRİZ... Haftaya bekleyin

SON ZIPIR

FİYATI: 60 BİN TL.

10 - 17 EKİM 1997
CUMA
YIL: 1 SAYI: 30

ENFLASYONA MEYDAN OKUYAN TEK MİZAH DERGİSİ

CANIM TÜRKİYEM KOMADA !..

Haftalardır trilyoner olma hayaliyle yaşadıktan sonra yeniden sefalete döndük... Koskoca milletin içinde çıka çıka sadece 8 talihli vatandaş çıktı. Geriye kalan milyonlarca Loto Kurbanı'nın hayali önümüzdeki haftalara devretti... Her neyse, heyecanlı ve zevkli bir karşılaşma oldu ya, bu bile yeter aslında! Yetkililerden tek ricamız Sayısal-Loto'nun bir an önce haftada 2 güne çıkartılması!..

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPÇU

ZIPIR'dan

Nerede Kalmıştık ?..

Haftalardır loto ile yattık loto ile kalktık... Gece demedik gündüz demedik hesap yaptık. 49'un 6'lı permütasyonlarını, kombinezonlarını, bütün olasılık hesaplarını en hassas ayrıntılarına kadar didikledik.

Hangi rakam kaç kere çıkmış?

38'in bir daha gelme olasılığı ne kadarmış?

Şans topları temiz miymiş?

Hile hurda, dümen var mıymış?

Akla gelen her türlü olasılığı eş dostla tartıştık...

Neticede lotonun örekesini gördük!..

Trilyonlar 15 saniyede buhar olup uçtu...

Her neyse, bu arada loto sayesinde bir yığın matematik uzmanı yetişmiştir herhalde... Bu bile eğitim açısından sevindirici bir gelişme!

Şimdi asıl hayata gelelim...

Loto toto derken İstanbul'da vapur ücretlerine haşırt diye zam yapılmış.

Vapur jetonu loto şerefine 100 bin Türkiş Lira olmuş...

Pazartesi sabahı sigortaları atmış vaziyette işe giden İstanbullular, loto faciasının üzerine bir de vapur zammını yiyince iyice oynatmışlardır herhalde...

Lotonun bir daha devretmesi halinde otobüs bilet ücretlerine de zam yapılması bekleniyor!

Loto işi bir çok kişiyi etkilerken futbolcular da bundan nasibini aldılar haliyle...

Süper takım Galatasaray'ın haline bakın... Hele o kaleci Volkan!

Volkan lotoda 3 numarayı banko çekmiş olmalı ki, topları içeri almada hiç acemilik çekmedi...

Ya da bütün umudunu lotoya bağladı; ah bir 6'yı tutturmuş olsaydı, o dakka istifa edecekti futbolculuktan!..

Bu arada enflasyon artışını sürdürüyor sevgili ZIPIR'cılar...

Valla bu enflasyon lotodan falan hiç etkilenmiyor ya, helal olsun yani... Almış başını gidiyor.

Dolar da aynen öyle...

Bakalım bu loto gelirleri eğitimi nasıl etkileyecek?

Hani şimdi, şu kadar trilyon lira eğitim katkısı koparılıyor ya, bu para öğrencileri nasıl etkileyecek merak ediyoruz...

Epeyce para birikiyor eğitim fonunda, boru değil...

Bundan böyle bağış, kayıt parası, zart zurt parası istemesinler artık öğrencilerden...

Hiç olmazsa ders kitaplarını devlet bedava dağıtsın da hiç olmazsa öğrencilere bir kıyakları olsun!

Olamaz mı yani? Niye olmasın?

Avrupa'da bir çok ülkede ilkokula giden öğrencilerin kitaplarını devlet bedava veriyor, bizde niye verilmesin?

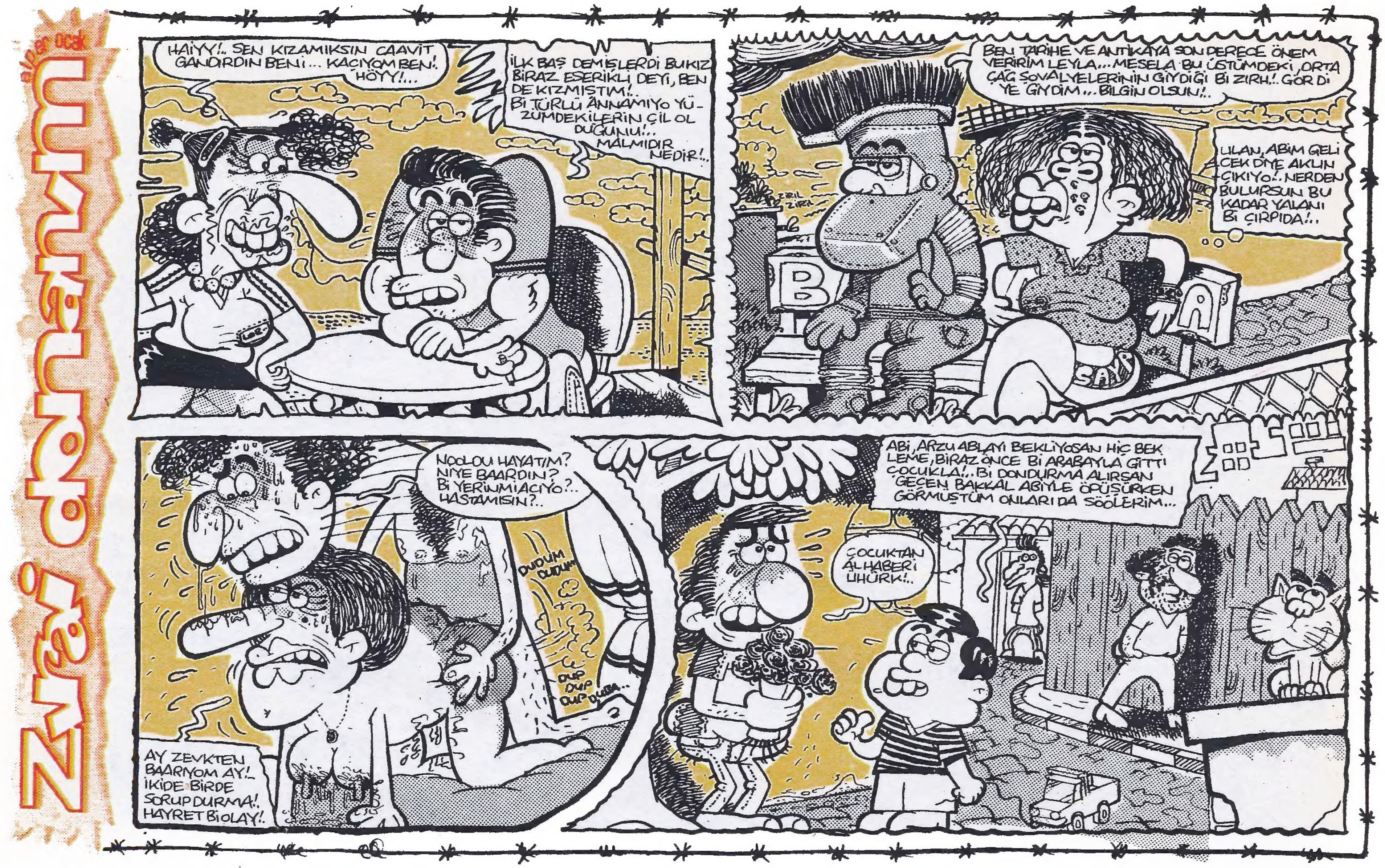
Evet, bu da loto gibi bir hayal, diyeceksiniz... Haklısınız.

★★★

Bu arada, haftaya derginiz ZIPIR'ın tüm okurlarına bomba gibi bir sürprizi var...

Gelecek hafta ZIPIR almayı sakın ama, sakın unutmayın... Bu sürprizimizi çok beğeneceksiniz...

Haftaya görüşelim...

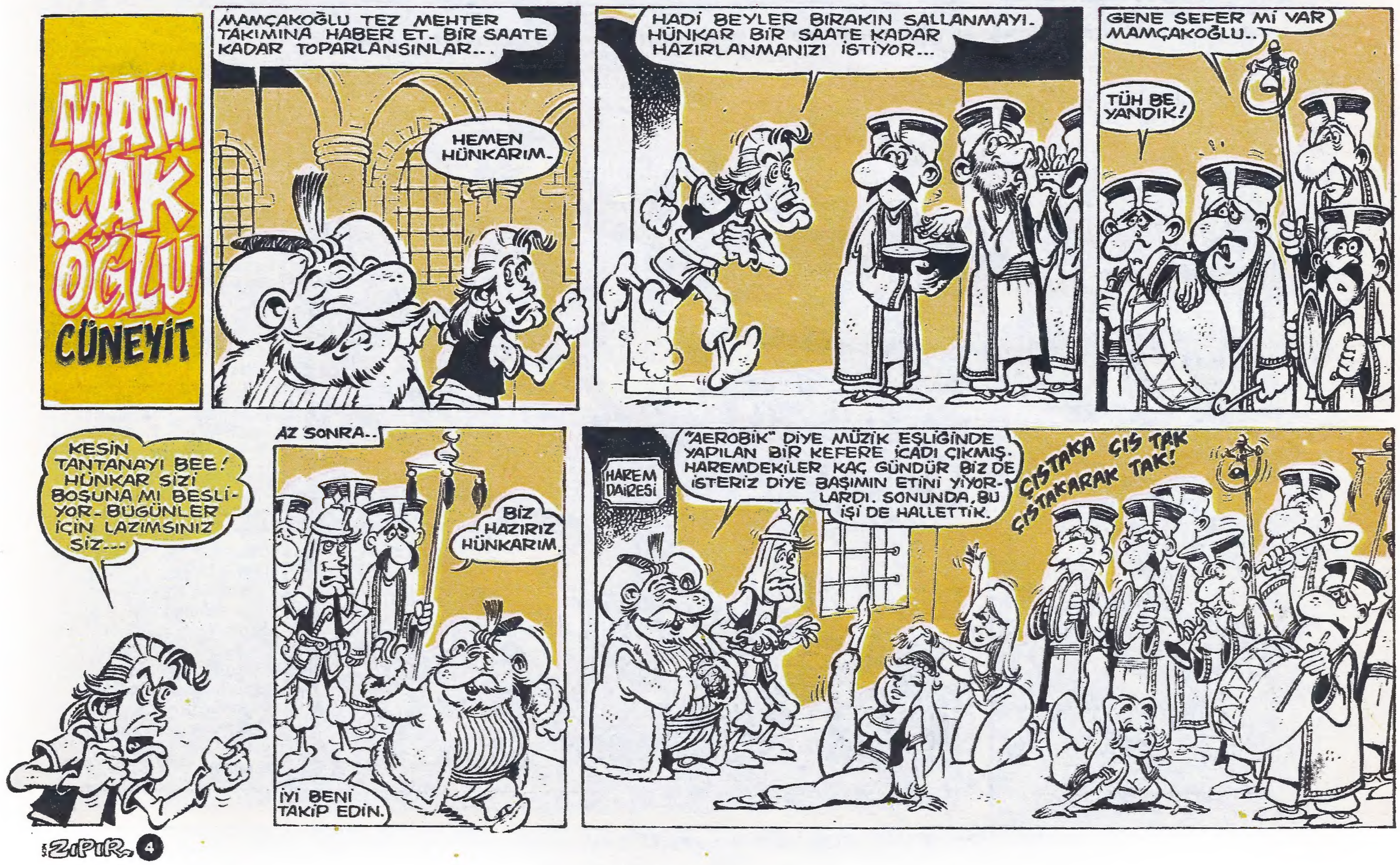


HALİÇ'E DÖRDÜNCÜ KÖPRÜ YAPILACAK ...

Haliç'e yapılacak yeni köprü üzerine Galata Köprüsü dubası üzerinde ayaklarımızı denize sokarak görüştüğümüz (T.K.Y.K.) Türkiye Köprü Yapma Kurumu Başkanı Haşmet Köprücük Haliç'e yapılacak yeni köprü ile Haliç'in üzerinde tört tane köprü olacak fakat biz bununla yetinmeyip beşinci.... altıncı... yedinci... beşyüzüncü köprüyü yapmayı düşünüyoruz.

Eğer önceden hesapladığımız gibi olursa Haliç'in üzeri köprü ile kapanacak ve böylece Haliç'in kokusu artık rahatsız etmeyecek İstanbul sakinleri de Haliç üzerinden geçerken burunlarına mandal takmaktan kurtulacaklar demiştir.

Gökhan KALAFAT
ARTIK PEŞİMİ BIRAKSANIZ DİYORUM!. EVİME GELDİM!..
—İNSANOĞLU BİR GÜN ORAYA GİDECEK!.. —NEREYE?.. —ORAYA İŞTE!.. —İYİDE NEREYE? —ORAYA... ...
HOCA BE!.. BEN Bİ ŞU DÖKÜP GELİCEM. ŞU BENİM KALEYE Bİ GEÇİVER BE....
TABİ GEÇERİM GÜLÜM. HANGİSİ SİZİN KALEYDİ HE? GÖSTER DE BİLEİM YANİ?...
FANATİK
ZOZT BANK
ŞU ANDA GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZ PATOLOJ YILDIZ TAKIMIDIR. BİRAZ SAĞA DOĞRU BAKARSANIZ...
HIMM. İLGİNÇ.. EVEET..
PROFESÖR!.. NE YAPTIMSA TELESKOPUN KAPAĞINI AÇAMADIM... SIKIŞMIŞ!!
SONRA KÜÇÜK ÖRDEK ANNESİNE SARILMIŞ. "ANNE," DEMİŞ"...
ÇIT
ÇIT!
YAVRU KUŞ
ANNE KEDİ
PAPAĞAN
MİNİK ÖRDEK
BİL BAKALIM!.. BEN KİMİM?..
BIRAK ŞAKA YAPMAYIDA İŞİNE BAK!. SALAK!..
NASA


MAMÇAKOĞLU
CÜNEYİT
MAMÇAKOĞLU TEZ MEHTER TAKIMINA HABER ET. BİR SAATE KADAR TOPARLANSINLAR...
HEMEN HÜNKARIM..
HADİ BEYLER BIRAKIN SALLANMAYI. HÜNKAR BİR SAATE KADAR HAZIRLANMANIZI İSTİYOR...
GENE SEFER Mİ VAR MAMÇAKOĞLU..
TÜH BE YANDIK!
KESİN TANTANAYI BEE! HÜNKAR SİZİ BOŞUNA MI BESLİYOR. BÜGÜNLER İÇİN LAZIMSINIZ SİZ...
AZ SONRA..
BİZ HAZIRIZ HÜNKARIM.
İYİ BENİ TAKİP EDİN.
HAREM DAİRESİ
"AEROBİK" DİYE MÜZİK EŞLİĞİNDE YAPILAN BİR KEFERE İCADI ÇIKMIŞ. HAREMDEKİLER KAÇ GÜNDÜR BİZ DE İSTERİZ DİYE BAŞIMIN ETİNİ YİYORLARDI. SONUNDA, BU İŞİ DE HALLETTİK.
ÇISTAKA ÇIS TAK ÇISTAKARAK TAK!

BİR ÖYKÜ
KARIŞIK PİZZA

Yakınlarda vizyona girecek olan Karışık Pizza değil bu. Bu benim karışık pizzam. Tarifi aşağıda.

Aslında arabesk toplumumuzun genel adı “Karışık pizza.” Yalnız bu kesim biraz daha yontulmuş. “Acılı lahmacun” değiller. Müslümcü hiç değilller.

Toplumun her kesimind eher an her dakika sözde entel”lek-

tüel” (lektüel’i tartışılır.) geçinen kişilerle karşılaşmanız olası.

Kim mi bunlar?

İşte, uzun araştırmalardan sonra tesbit ettiklerimiz:

“Bu araştırmayı bu konuda bir hayli titiz olan arkadaşım Latife’yle hazırladık.)

Pek tabii başı o malum müzik kanallarındaki VJ’ler çekiyor.

Çok merak ediyorum ne zaman birileri çıkıp **“Yeter kardeşim bunlarla uğraşa uğraşa nereye varacaksın”** diyecek. Bunu da galiba zaman gösterecek.

Onların o abuk sabuk ne dedikleri anlaşılamayan, hatta bazen garip garip sesler çıkartarak “video” sunmaları...

Ah pek eğlenceli pek eğlenceli.

Her defasında da savunmaları hazırdır:

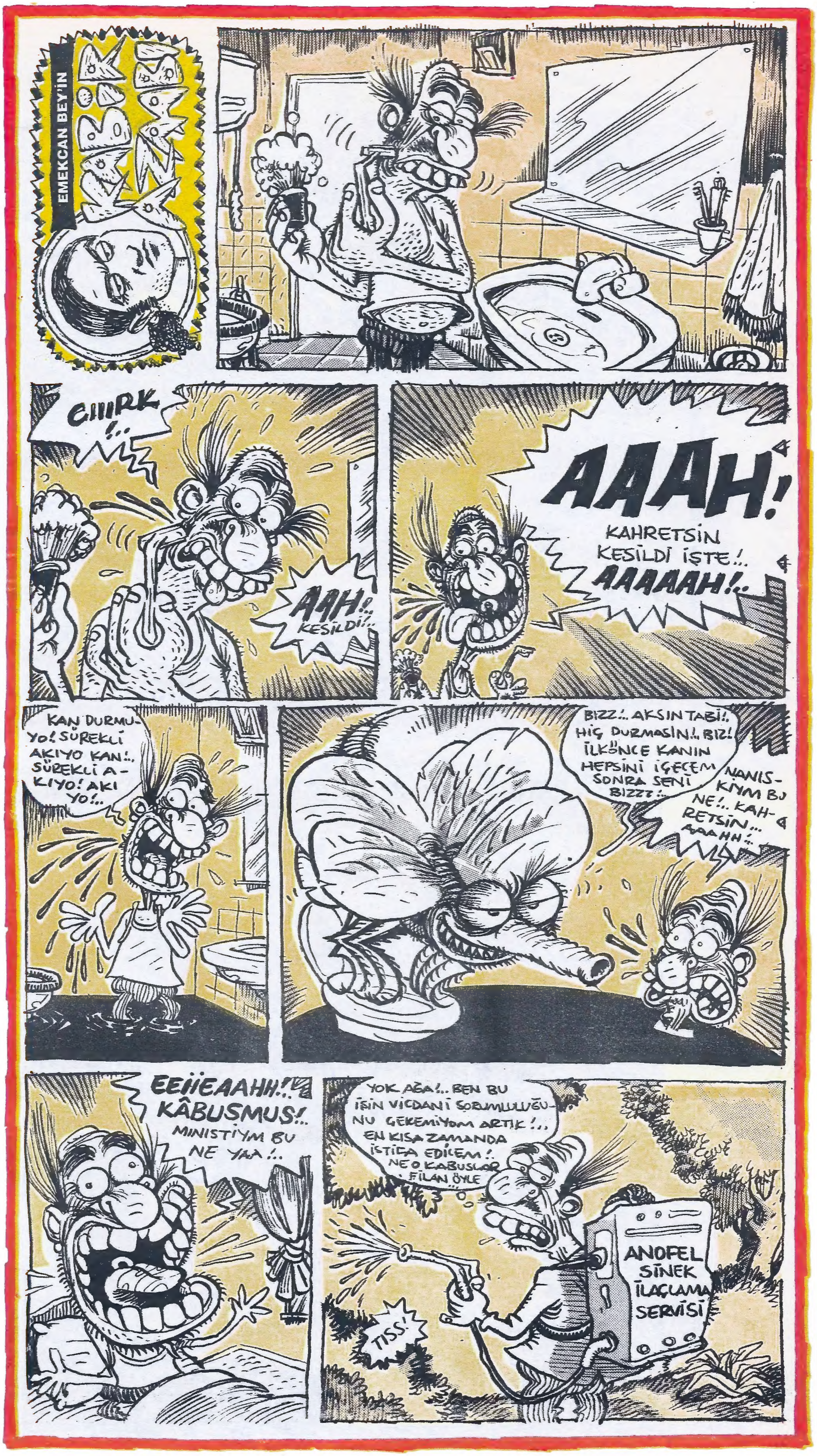
“Ama ufak çocuklar bayılıyorlar bizi izlemeye!”
Ah ne kötü ne kötü.

Demek ki ne dediği anlaşılamayacak bir nesil yetişmekte.

★★★

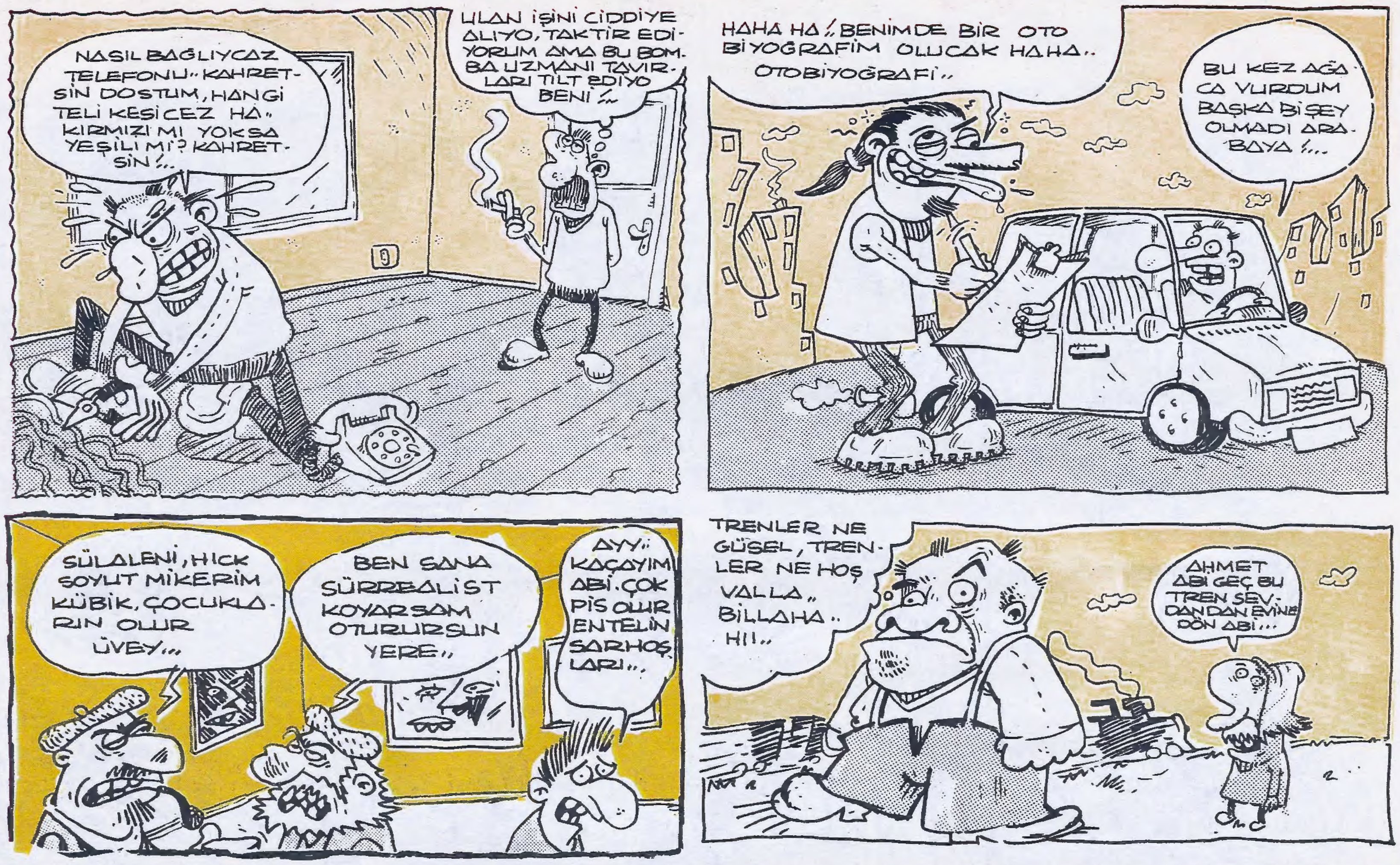
Ya o sabah programları...

DEVAMI 6. SAYFADA



MÜREKKEP ALIĞI

ÖMÜRDEN BAKAÇHAN



KARIŞIK IZGARA

BİR ÖYKÜ

KARIŞIK PİZZA

Hayır bir şey değil hangisi şeker, hangisi biber millet anlamıyor. Buradan ilgililere sesleniyorum:

Lütfen buna birçare bulun ve bu idrak kaosundan aziz yurttaşlarımızı kurtarın.

Hadi bırakın TV programlarını...

Ya Galatasaray... Onda da şu son zamanlarda hiçbir değişiklik yok.

Tıpkı sabah programları gibi içerik aynı.

Geçenlerde arkadaşımın biri "Sizin gücünüz zaten Galatasaray'a yetiyor" deyince aslında onun da gayet iyi bildiği cevabı yapıştırıverdim suratına:

"Eh yani arkadaşım, bu cimbom'un da gücü kime yetiyor?"

★★★

Eee, bu başlıklar altında "Karışık Pizza"mız hazırlandı. Sıcak sıcak sunun konuklarınıza.

Afiyet olsun!

Gülay HAKTANKAÇMAZ

BİTTİ

KEM GÖZ
BAK SADRİ, İKİ HAFTADIR FLÖRT EDİYORUZ, BİR KERE BİLE BANA NE KADAR GÜZELSİN DEMEDİN. GÜZEL DEĞİL MİYİM BEN? SÖYLESENE!
ŞEYY SÖYLİYEMEM.
YAAA.. DEMEK Kİ BENİ BEĞENMİYORSUN!
MADEM ÖYLE GİT DAHA GÜZEL BİRİNİ BUL!
Ben birşeyi övmeye çok korkarım..
ONUN İYİLİĞİ İÇİN ONA GÜZELSİN DEMEDİĞİMİ Bİ ANLATABİLSEYDİM...
Çünkü
VAY BE ARABAYA BAK NE KIYAK..
ŞANGIR ŞILONG
Ben dünyanın en kem gözlü adamıyım, İyi veya güzel dediğim herşeye çok fena nazarım değer...
A.AARABAM..
TÜH BE YAZIK OLDU.. ARABAYA..
Ama bu bazanda işe yarardı.
BORCUNU ÖDEMEZSEN BU MAHALLEYE BURNUNU BİLE SOKTURMAM DEDİM SANA DİMİ...
DEDİNİZ.. ŞEY..DÜKKANINIZ ÇOK GÜZEL..
ANASINI SATTIĞIMIN FİRENİ TAM PATLIYCAK ZAMANI BULDU.
İMDAT!
KOŞUN KAMYONET BAKKALA GİRDİ!
RAFET
Birgün gazetede okuduğum bir haber aklıma şeytanca bir fikir getirdi..
"NAZAR DEYMESİNDEN KORKAN KADIN KEDİLERİNİ ZO MİLYONA SİGORTA ETTİRDİ."
Hemen kadına gidip, Yirmi milyonu bana vermezse, kedilerinin başına gelicekleri anlattım...
BU NAZAR BONCUĞU VARKEN BİŞEY YAPAMAZSIN HADİ DEFOL ŞİMDİ...
NE ŞİRİN NAZAR BONCUĞU O, NE GÜZEL
OLAMAZ..
ÇAT!
ÇITIRT
ŞU VAZOYA DA BAYILDIM AYRICA KEDİLERİN..
DUR VERİCEM NE OLUR DUR!.
ŞANGIR
Birkaç ay sonra işi iyice ilerletmiştim.. Bir sürü insanı haraca bağladım..
ALOO, NAZMİ BEY, LİSTEDE BU AYKİ MAAŞIMI GÖNDERMİYEN BİR SİZ KALMIŞSINIZ..
GÖNDERMİYCEM İŞTE!
YAA..EVİNİZDE GÖRDÜĞÜM NADİDE AKVARYUMU ÇOK BEĞENMİŞTİM AMA...
DUR..YALVARIRIM ŞİMDİ GÖNDERİYORUM..
POFS.
Bana inanmıyanların sonu hazindi...
"BEN TÜRKİYE'NİN EN BÜYÜK ARMATÖRÜYDÜM, ÖYLE NAZARA FİLAN İNANMAM DEDİM" ONA.. SİZLER NE İŞ YAPARDINIZ?
BE..BE..BEN SPİ..SPİ. SPİKER Dİ..Dİ..DİM..
BEN VARDI BASKET OYNAMAK, FENERBAHÇEDE...
Kem gözüm sayesinde bi de fıstık bulmuştum. Şimdilik benden korkuyordu ama ilerde severdi belki..
BAŞIMA Bİ BELA GELMEDEN. ŞU KEM GÖZDEN Bİ KURTULSAM..
HOORR
NASIL KURTULURUM BU HERİFTEN NASIL?.. BULDUM! BULDUM GALİBA!..
Bir sabah..
NERDE BU KIZ BE? BU PAKETDE NECİ? YOKSA AHH ANAAM BANA SÜRPRİZ HAZIRLAMIŞ, DEMEK SEVİYOR...
AYNA HEDİYE EDİLDİĞİNİDE İLK DEFA GÖRÜYORUM, ÜSTÜNDE DE MİNİCİK Bİ YAZI VAR.. NE YAZMIŞ BAKIYIM... "Ne güzel gözlerim var, nekadar da yakışıklıyım."
Sonunda tuzağa düşüp, kendi kendimi övmüştüm...
HADİİ NAZAR BONCUKLARI KARINCA DUALARI BURDAA..
SON

SİRİUS

* Sirius: Yeşil barışçıların kullandığı gemi.

ZIPIR PANOSU

Bursalı yeşil gözlüm. Sensiz herşey boşmuş. METİN

SEYFİ'ciğim sen uyumaya devam et. Atı alan Üsküdar'ı geçti. MELEK

İstanbullu M. Senin o sözlerin hala kulaklarımda çınlıyor. ALİŞ'in

BELMA'cığım doğum gününü kutlarız. LALE-EMEL

SEMA, seni hiç unutmadım ki. ÜMİT

Panoya mesaj yollama adresi: Posta Kutusu 727 Sirkeci-İST.

Mizah Öyküleri

Su Olsun da Biraz Islan Olsun

Bugün İstanbul'da bir yağmur yağdı. Ama ne yağış hayır birinin eli değdi bardak devrildi diyecem ama onla bile bu kadar su olmazdı. İlkten milleti bir neşe kapladı ki görme, yani utanılacak durum. Millet birbirleriyle şakalaşmalara başladı.

Komşu komşuya bir teker bir tekerleşme yaptılar ki görecen. Biri çıktı cama "yağmur yağıyor arap kızı camdan bakıyor" diye sözler söylüyor. Kimisi üstüne alınmış içeri kaçıyor.

Kimisi de namus meselesi yapmasın mı? Adam evdeki çifte telliyi alıp çıkmış. Kim bu lafı dedi. Adamın karısı da esmer olunca anlaşılmalar olmuyor değil.

Sonradan mahalle niheyeti adama esmerin kendi karısı olmayıp Rober Hatemo'nun şarkısındaki esmer olduğu makul bir ifade ile anlattılar da iş tatlıya bağlandı. Zannederken bu sefer adam "kim lan bu Rober Hatemo, benim karıma nasıl şarkı yapar" demez mi?

Tabii bu sefer mahallenin genç heyeti yine makul bir şekilde anlattılar. Bu sefer anladı herhalde yani ambulansa koyarlarken adam "anladım, anladım herhalde" diyormuş.

Neyse televizyonda gösteriyordu. Bazı semtlerde saatlerce yağan, bu iki saatlik yağmur Alibeyköy'de iki metreye varan su yüksekliği yaptı. Binaların alt katlarını kaybettik.

Hatta o mahalledeki emlakçılar artık zemin katların satış ve kiralama işini askıya aldıklarını bildirmişler. Fakat bu su yüksekliği gençler için olimpik denebilecek bir yüzme alanına sahip yaptı.

Genç kesim muhabirlere "bu gerekliydi abi aksi halde zaten parasızlık var esrar, alkol, kumar veya törer işlerine bulaşabilirdik.

Gençlerin spora yönelmesi güzel" şeklinde bir yorum yaptılar.

Tepe mahallelerde böyle bir imkanın ancak büyük su pompaları ile olabilirdi. Yaşasın spor.

Ev içindeki bu yüksek rakımlı su, eşyaların su yüzeyinde yüzmesi, ilkokul çağındaki çocuklara iyi bir gözlem oldu. Suyun kaldırma gücünü keşfettiler.

Bu konuda çocuklar "sekiz yıl eğitim öncesi yararlı bir olay alıştırma yaptık" dediler. Tabii fizik hocaları biraz sitem ettiler. Bu konuyu biz gösterecektik.

Kurslarda bir aylık ücret kaçtı dediler. Tabii her kesimi etkisi farkıl oluyor.

Çukur mahallelerde gece konducular oturuyor. Zengin evlerinin deniz manzaralı olma mecburiyeti dolayısıyla tepede olması, zengin çocuklarının bu konudan mahrum bıraktı.

Tabii yukardan inen su, üst mahallelerdeki zengin evlerin spor ve lüks arabalarını aşağı taşıdı. Fakir mahallelerde görülen bu arabalar ilkten şaşkınlık yarattı. Ama çok sürmeden olay çözüldü. Çocuklar bu arabaları mahallelerinde görmekten mutlular. Çocukların ifadesi "İlkten uzay gemisi zannettik ama sonra bunun bir araba olduğunu anladık. Teknolojiyi bu şekilde de olsa takip etmekten gurur duyduk. Sağ olasın yağmur" dediler.

Bir diğer selden etkilenen yer Ayazağa, buralarda fabrikalar var. Nehir yatağına yapılmış bu fabrikaların yapım hatası olduğu söylendi.

Bu binaları buraya yaparken temel üzerine değilde büyük şamandıralar üzerine yapılması gerektiğini söylediler. Tabii dere yatağındaik fabrikalar bu şekilde daha güvenli faaliyet gösterebileceklerini söylediler.

Tabii bu fabrikada çalışanların yüzmeyi bilmeleri ikinci lisan gibi şiddetle aranması gerekmektedir.

Her işçiye bir şamandıra pek ekonomik değildir.
Bir mahalle var ki onlar çok memnun.

Yağmur sonrası mahalleli gelen suyun dört tarafını kapatıp mahallede tutmaya çalışıyorlar.

Bu konu üzerine mahalleliden aldığımız bilgilere göre yirmi senedir oturulan bu mahallede kronik susuzluk varmış.

Hazır bu gelmişken tutalım amacı ile olaya yaklaşıyorlar.

Uzun süredir. Yağmur douasına çıktıklarını söyleyen mahalleli yağmur duasına beş müezzin, yedi imam, iki tarikat hocası eskittiklerini ve sonunda olduğunu söylediler.

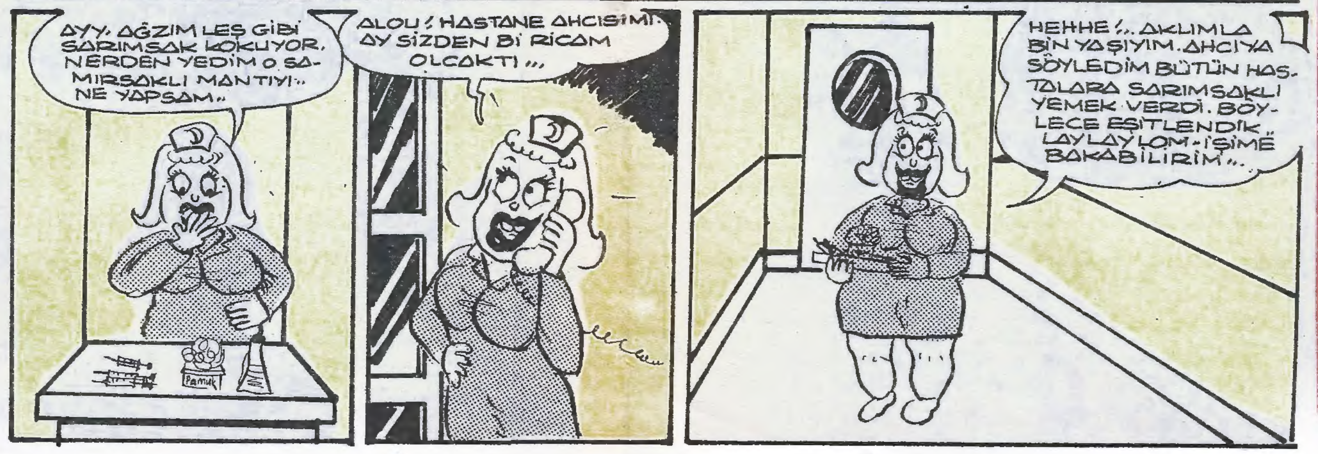
Bunu duyan yetkililer bu röporatj sonrası savcılığa suç duyurusunda bulunup soruşturma açmışlar.

Bu yağmur dualarına adı karışan müezzinler, imamlar hakkında da tutuklama kararı çıkarılmış.İki imamın rahmetli olduğu öğrenilmiş ne olur ne olmaz diye mezarları kontrol altına alınmış. Olayları takip halindeyiz.

Onur TAŞAN

PAMUK HEMŞİRELER

Yasemin BAŞOĞLU



HAYVANİ DURUMLAR

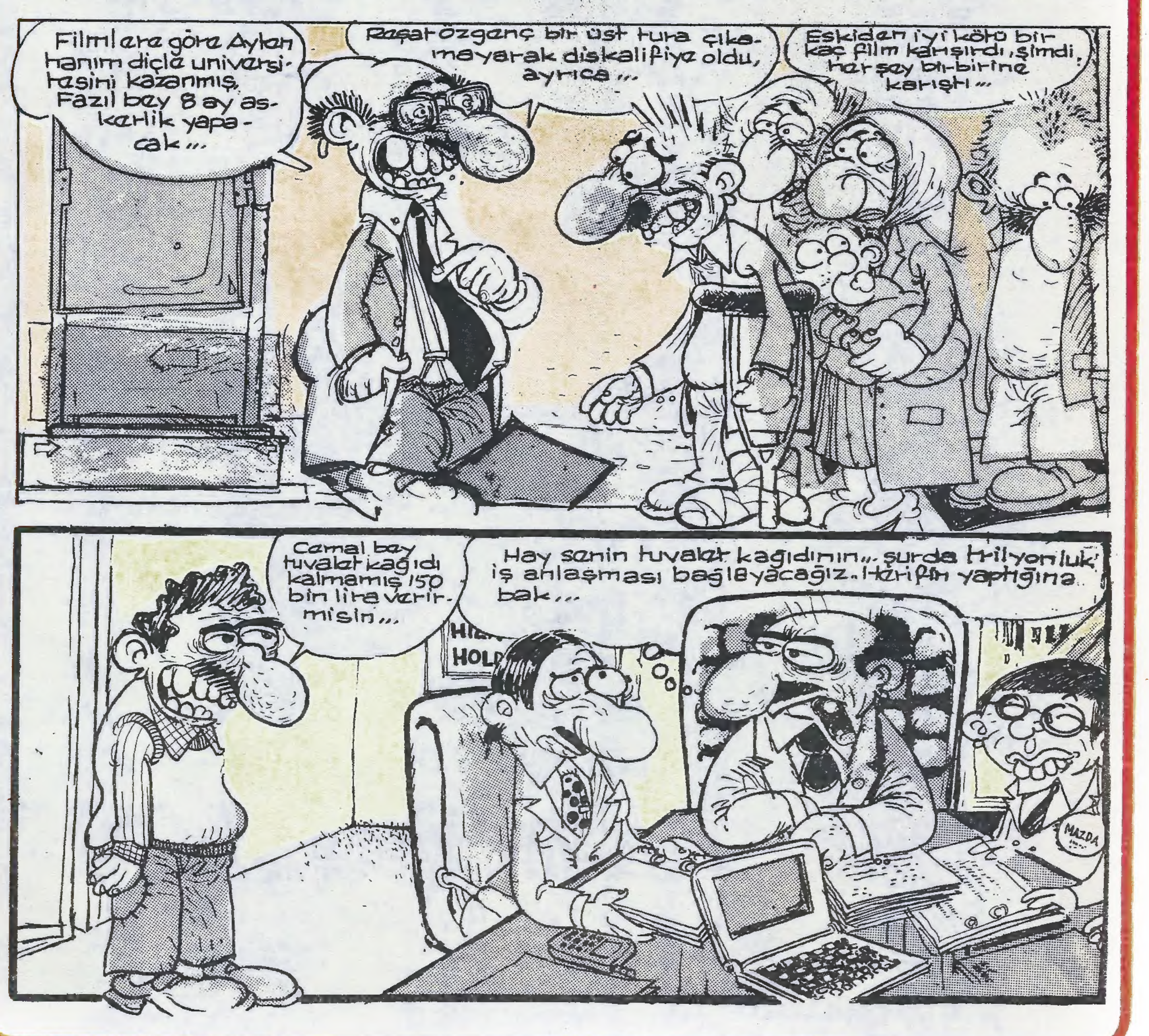
Oğuzhan SEÇİR

RIFKI

ONUR BERKUP

MENKUL KIYAMETLER

Seyfi ŞAHİN



BİR ÇİRKİN ADAMIN ÖYKÜSÜ

— DEVAMI HAFTAYA —

MİZAH ÖYKÜSÜ

FIRSAT BU FIRSAT!

- Kardeşim zıplatmasana sinirlerimi. Hadi ufak ufak eşeden köşeden hopla git.

– Sus sus susunuz kaba adam, adamcık. Paraysa para, torpilse torpil daha ne istiyorsunuz?

- Bakın beyefendi anlamıyorsunuz! Burası sizin geldiğiniz yer değil. Zaten öyle bir yerde yok.

– Uçmuşsunuz siz efem. Ne kullanıyorsunuz? Bana da söyleyiniz. Çekinmeyin, çekin, çekin uçunuz...

- Aaa... Yeter be. Sen akraba evliliği falan mısın? Neden hâlâ diretiyorsun?

– Beni çok fena kırdınız görevli memur bey! Bana böyle şarlamaya hakkınız yok. Ben bir müşteriyim velinimetim.

- Sus şopar herif!.. Şimdi alıcım aşşaya çıkarıcam cekitimi, pantolonumu, basıcam silleyi. Kaç kere söyledim sana o baştaki park, sizin bildiğiniz park değil diye...

– Nasıl yani. O park bu park, şu park, üç tas has park aklım şeyetti. Burası arabalar için park yeri bulma müdürlüğü değil mi?

- Bravo, bravo biraz da playboy! Hemen de anladınız maşallah... Evet canım burası Park ve Bahçeler Müdürlüğü! Daha kaç kere söylemem gerekecek.

– (Ühüü, ühü, engh, hırk) Napıcam ben şimdi vazifeli bey? Arabamı nereye koyarım? Bu kargaşa da çeker, götürürler onu, ayırırlar benden nasıl bulurum bir daha ne şekilde bulurum? Belki de kötü yola falan düşer, konsomatris olur, taksicilik yapar. Gelen geçen biner o zaman...

- Biraz anlama özürlüsün ama iyi bir adama benziyorsun. Üzülme, ben sana yardım ederim. Çekmesene burnunu be adam. Bizim arkadaşlardan biri senelik iznine çıktı. Dönene kadar onun yerine arabanı park edersin. Bu arada da kendine yeni bir yer ararsın.

– Sağolunuz, varolunuz. Dayanılmaz hafifledim. Elini öpiyim abi...

- Hadi hadi kararımdan vazgeçmeden üç beş kuruş da bize ver. Şu burnunu da çekme.

– Oh be bugün de yırttık paçayı. Haftaya Allah kerim, ben adamı... Neyse. Adam fikrinden vazgeçmeden satalım şurayı. Hadeee... Ucuza park yeri, hadee gel vatandaş. Yanaş abicim yanaş. Para peşin hade...

●

FANTAZZİYA...

– Baba bak ne yazıyo, bakkala gitmiş çocuk sahibi olmuş.

- Git ulan velet. Boyuna bakmadan konuşuyor langır lungur... Git derslerine çalış bakayım.

– Çalıştım be baba. Hem annem biyoloji kitabımı almış, kurbağanın iç organlarını öğreniyor. Rukiye teyzeye, "Kurbağanın dili zıp zıp zıplatsın seni" **büyüsü yapacakmış. Gazetede yeni büyü tarifleri varmış, onları da istiyo...**

- Ulan bu büyü dalgası da sıktı be! Geçenlerde Rukiye karısı çaktırmadan Uganda eşeğinin kuyruğunu yedirdi diye annen **"Uganda'ya gidicem"** diye tutturmuştu...

– Evet... Allah'tan o günlerde Nesibe teyze de anneme "Otur oturduğun yerde, elin belinde popon minderde" **büyüsü yapmıştı da annem son anda Uganda biletini havaalanında satmıştı...**

- Ulan git söyle annene, onun işine yarar büyü tarifi yok bugün... **"Düşman çatlatan büyü"** vermişler...

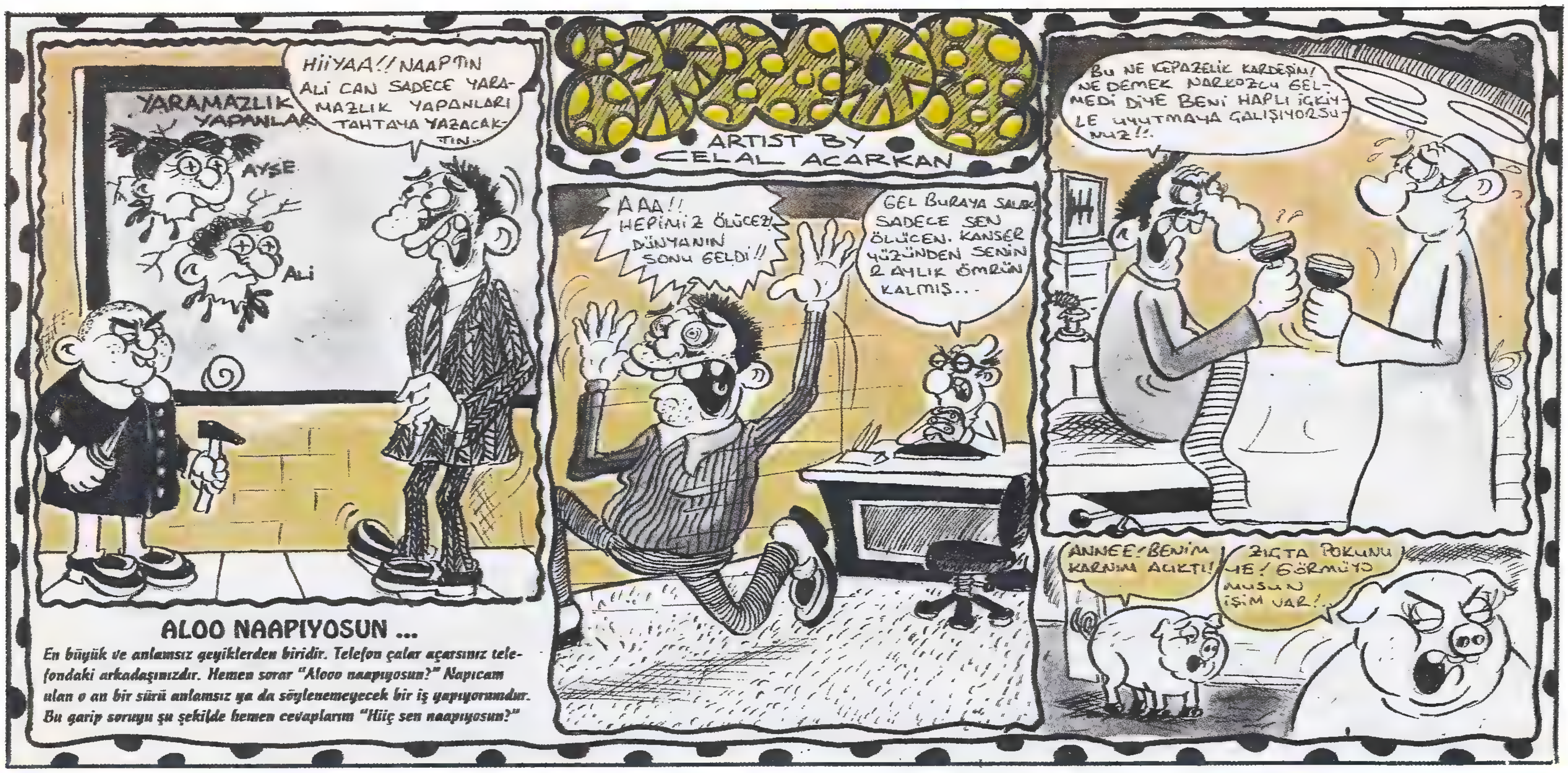
– Baba beee... Eş arayanların köşesini okuyalım mı? Çok komik şeyler yazıyorlar. Geçenlerde mektupla karı arayan bi adamın yazdıklarıyla, kanaryasına bakıcı arayan birinin yazdıkları karışmış... Bak şöyleydi, "50 yaşında, mangırları şangırdayan bir beyim. Yaşı yaşıma boyu boyuma uygun bir beyle anlaşarak evlenmek istiyorum. İsteklilerin kuşları sevmeleri, onları okşayıp büyütmekten zevk almaları tercih sebebidir."

- Hah, hah... Neler oluyor hayatta yani. Aaa, bak bir tane daha karışmış, **"30 yaşında bir beyim. Ben yaşlarda bir beyle anlaşarak"**... Ay kahrol emi... Hah, hah...

– O karışma değil baba! Senin dünyadan haberin yok. Tabular yıkılıyor. Aş bunları aş...

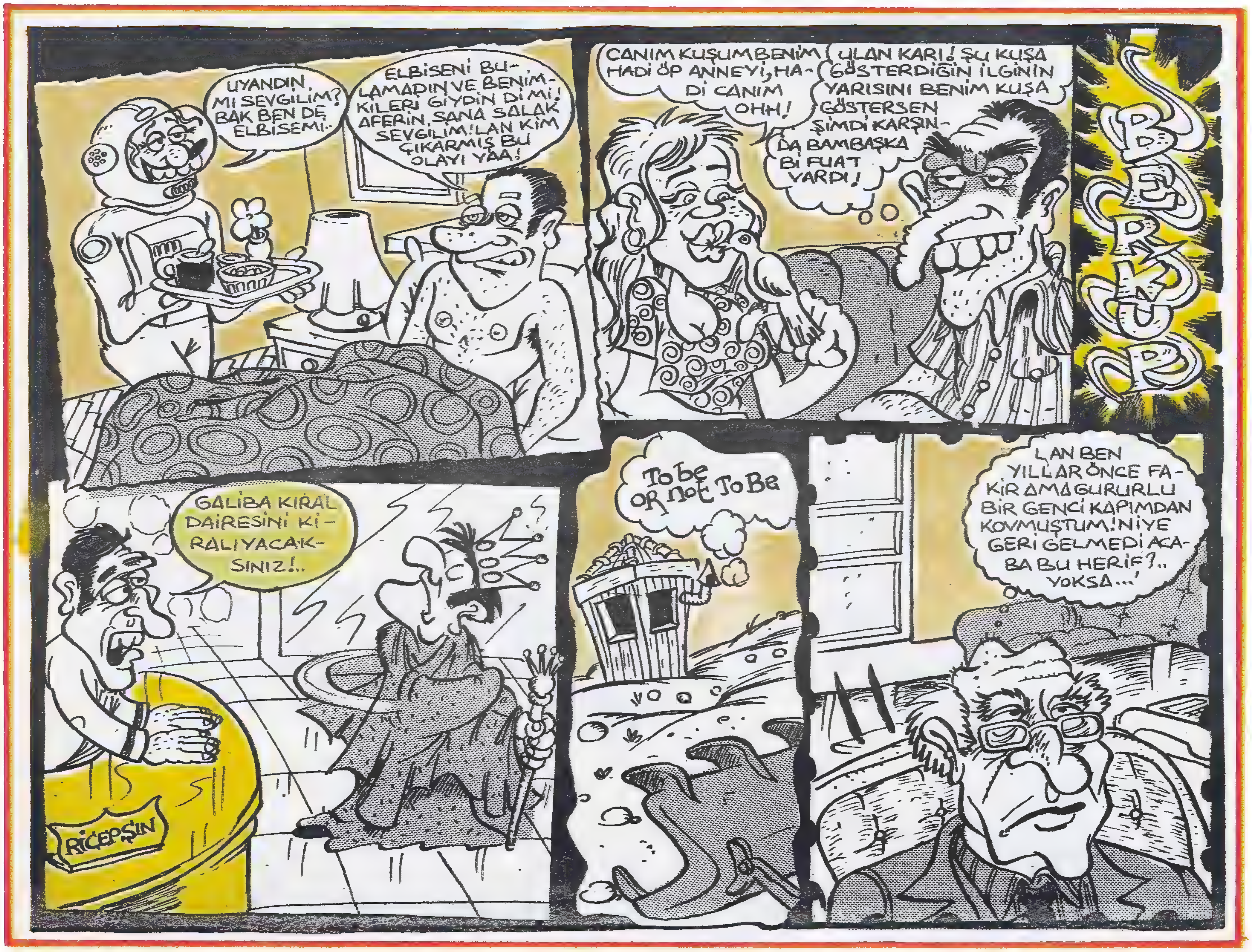
- Nee? Ulan sen uçmuşsun be... Yakalayayım da kırayım bacaklarını... O zaman görürüz bu lafları... Tabular yıkılıyor ha... Kaçmaaa, kaçmaaa...

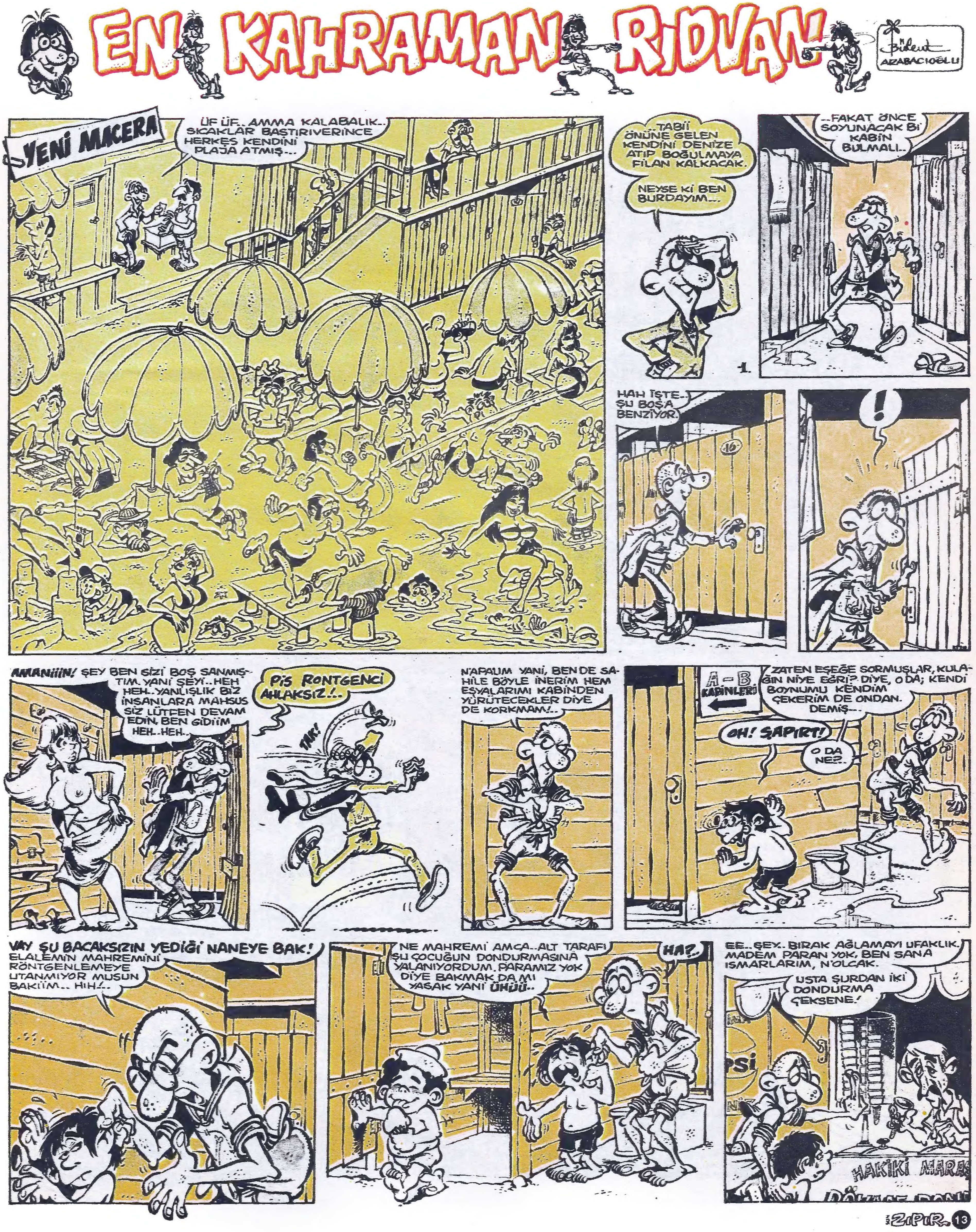
ÇEVREYE VERDİĞİMİZ RAHATSIZLIKTAN ÖTÜRÜ ÖZÜR DİLERİZ



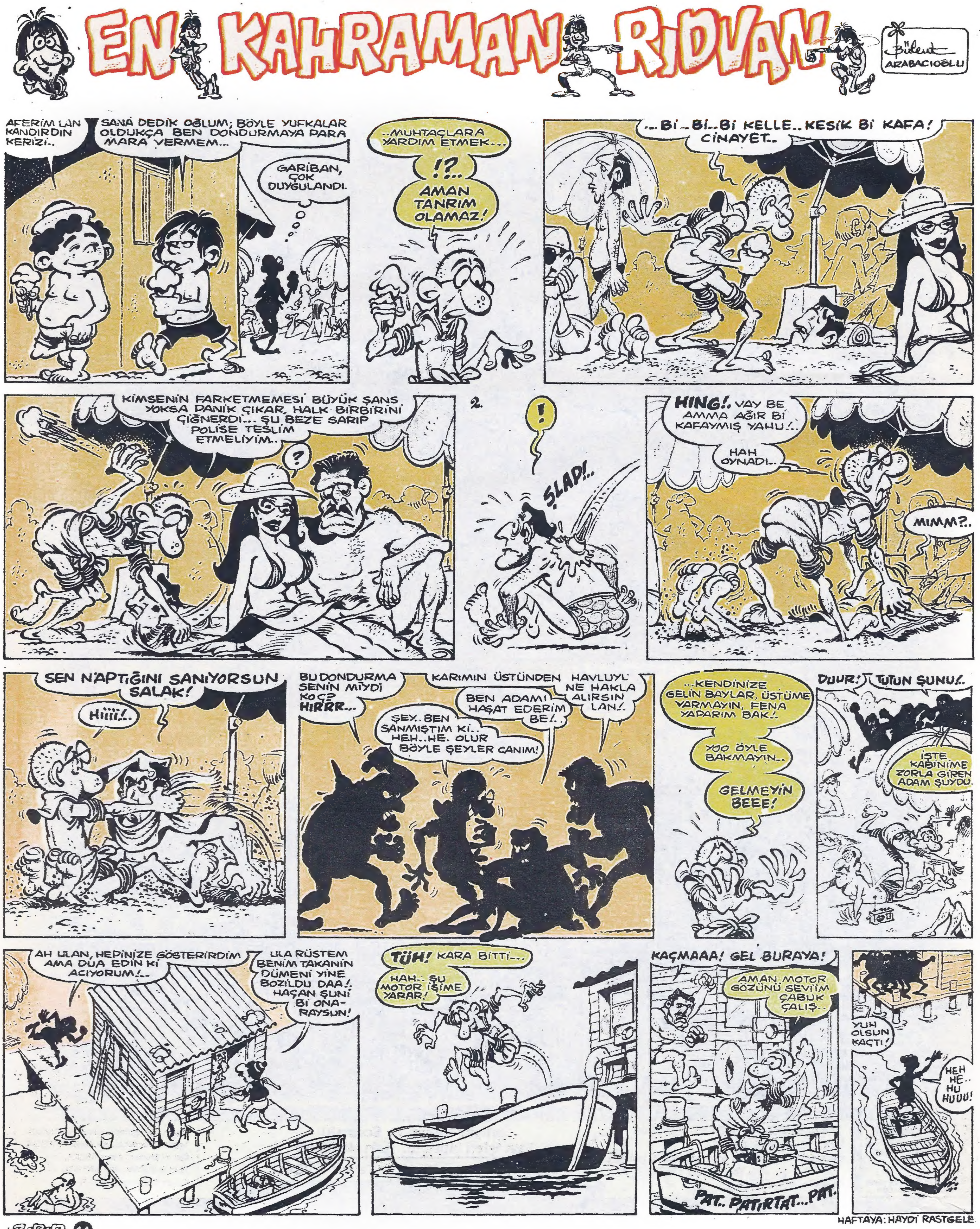
ALOO NAAPIYOSUN ...

En büyük ve anlamsız geyiklerden biridir. Telefon çalar açarsınız telefondaki arkadaşınızdır. Hemen sorar "Alooo naapıyosun?" Napıcam ulan o an bir sürü anlamsız ya da söylenemeyecek bir iş yapıyorumdur. Bu garip soruyu şu şekilde hemen cevaplarım "Hiiç sen naapıyosun?"





EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
YENİ MACERA
ÜF ÜF.. AMMA KALABALIK.. SICAKLAR BASTIRIVERİNCE HERKES KENDİNİ PLAJA ATMIŞ...
..TABİİ ÖNÜNE GELEN KENDİNİ DENİZE ATIP BOĞULMAYA FİLAN KALKACAK.
NEYSE Kİ BEN BURDAYIM...
..FAKAT ÖNCE SOYUNACAK Bİ KABİN BULMALI...
HAH İŞTE.. ŞU BOŞA BENZİYOR.
16
!
AMANİİİN! ŞEY BEN SİZİ BOŞ SANMIŞTIM. YANİ ŞEYİ..HEH HEH..YANLIŞLIK BİZ İNSANLARA MAHSUS SİZ LÜTFEN DEVAM EDİN. BEN GİDİİM HEH..HEH..
PİS RONTGENCİ AHLAKSIZ!..
TAK!
N'APALIM YANİ, BEN DE SAHİLE BÖYLE İNERİM HEM EŞYALARIMI KABİNDEN YÜRÜTECEKLER DİYE DE KORKMAM!..
A-B KABİNLERİ
ZATEN EŞEĞE SORMUŞLAR, KULAĞIN NİYE EĞRİ? DİYE, O DA; KENDİ BOYNUMU KENDİM ÇEKERİM DE ONDAN. DEMİŞ...
OH! ŞAPIRT!
O DA NE?..
VAY ŞU BACAKSIZIN YEDİĞİ NANEYE BAK! ELALEMİN MAHREMİNİ RÖNTGENLEMEYE UTANMIYOR MUSUN BAKİİM... HIH!..
NE MAHREMİ AMCA..ALT TARAFI ŞU ÇOCUĞUN DONDURMASINA YALANIYORDUM. PARAMIZ YOK DİYE BAKMAK DA MI YASAK YANİ ÜHÜÜ..
HA?..
EE..ŞEY..BIRAK AĞLAMAYI UFAKLIK. MADEM PARAN YOK, BEN SANA ISMARLARIM, N'OLCAK.
USTA ŞURDAN İKİ DONDURMA ÇEKSENE!
HAKİKİ MARAŞ


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
AFERİM LAN KANDIRDIN KERİZİ..
SANA DEDİK OĞLUM; BÖYLE YUFKALAR OLDUKÇA BEN DONDURMAYA PARA MARA VERMEM...
GARİBAN, ÇOK DUYGULANDI.
..MUHTAÇLARA YARDIM ETMEK...
!?..
AMAN TANRIM OLAMAZ!
..BI..BI..BI KELLE..KESİK Bİ KAFA! CİNAYET..
KİMSENİN FARKETMEMESİ BÜYÜK ŞANS. YOKSA PANİK ÇIKAR, HALK BİRBİRİNİ ÇİĞNERDİ... ŞU BEZE SARIP POLİSE TESLİM ETMELİYİM..
?
2.
!
ŞLAP!..
HING!. VAY BE AMMA AĞIR Bİ KAFAYMIŞ YAHU!..
HAH OYNADI..
MIMM?..
SEN NAPTIĞINI SANIYORSUN SALAK!
Hiiii!..
BU DONDURMA SENİN MİYDİ KOÇ? HIRRR...
KARIMIN ÜSTÜNDEN HAVLUYU NE HAKLA ALIRSIN LAN!.
BEN ADAMI HAŞAT EDERİM BE!..
ŞEY.. BEN SANMIŞTIM Kİ.. HEH..HE.. OLUR BÖYLE ŞEYLER CANIM!
..KENDİNİZE GELİN BAYLAR, ÜSTÜME YARMAYIN, FENA YAPARIM BAK!.
YOO ÖYLE BAKMAYIN..
GELMEYİN BEEE!
DUUR!
TUTUN ŞUNU!..
İŞTE KABİNİME ZORLA GİREN ADAM ŞUYDU.
AH ULAN, HEPİNİZE GÖSTERİRDİM AMA DUA EDİN Kİ ACIYORUM!..
ULA RÜSTEM BENİM TAKANIN DÜMENİ YİNE BOZILDU DAA!. HAÇAN ŞUNI Bİ ONARAYSUN!
TÜH! KARA BİTTİ...
HAH.. ŞU MOTOR İŞİME YARAR!
KAÇMAAA! GEL BURAYA!
AMAN MOTOR GÖZÜNÜ SEVİİM ÇABUK ÇALIŞ..
PAT..PATIRTAT...PAT.
YUH OLSUN KAÇTI!
HEH HE.. HU HUUU!
HAFTAYA: HAYDİ RASTGELE

ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu- İSTANBUL

Demet FİNCİ/ İSTANBUL- Demet seni tebrik ediyorum, çizgin sürekli gelişme halinde... Bir süre sonra senin de içeride bir köşen olacak. Tabii gelişme devam ederse... Ama önce şunu söyleyeyim, bir süre sonra, diyorum ya, bu süre sana bağlı... Örneğin, 5-6 tane çok iyi karikatürün olsa elimde, pat diye iç sayfalara zıplayabilirsin yani... Gelelim bu esprine; sanırım sen de fark etmişsindir, balonlar ters! Önce bot giyen kızın konuşması gerekirdi... İkincisi, arka plandaki evler kızın kafasına yapışmış! Bunlar ufak tefek kusurlar, önemli olan espri... Daha komik espriler bekliyorum senden...

M. Ali AYVAZ/ İSTANBUL- Ali, şimdi hemen hatalarını sayıyorum, bundan sonrası için bu hataları yapmamaya çalış... Bir kere, perspektif hatası var. Adam sanki Gulliver cüceler ülkesindeymiş gibi... Yani evet, geri plandaki figürler küçük gözükür ama, bu kadar da değil... İkinci karede, adam aniden giyinmiş, yağmur yağıyor ama, paletlerini çıkarmayı unutmuş... Eh, bu da bir espri ama, hemen iki karede anlatılacak bir espri değil... Daha sade, basit espriler bulmaya çalış...

Tahsin KAYA/ MERSİN- Tahsincim, bu fil ile maymunun derdi nedir anlamadım!.. Balon filan da yazmamışsın, niçin? Sen eskiden daha espriler gönderirdin oysa... Tahsin, çizgini de değiştirmişsin ama, iyi mi olmuş kötü mü artık sen karar ver... Ben bir şey söylemek istemiyorum. Sadece şunu belirteyim, o kadar fazla karalama yapmışsın ki, her şey birbirine girmiş. Yani, senden hiç beklemezdim...

Serkan BİNİCİ/ KUŞADASI- Serkan sen ömründe, lan, diye konuşan bir prenses gördün mü? Görmedin tabi... Hele 7 cüceli bir prenses hiç görmedin... Söyle bakalım, arkada duran o 6 cüce niye öyle mahzun ve düşünceli? Prensin hali de pek parlak değil, o da mutsuz gözüküyor!.. Çizgin fena değil, ama esprilerin de iyi olmalı di mi... Yeni karikatürlerini merakla bekliyorum...

Fuat KÜÇÜKDUMLU/ BURSA
Evet Fuat, azrail adamı öldürür... Bunu biliyoruz. Senin esprin olduğu için bir şey demiyorum, ama aramızda kalsın, pek sağlam bir espri değil. Daha hoş, komik, insanın içine neşe saçan espriler bulsan fena mı olur yani... Çizgine gelince; zamanla gelişecek elbette. Fakat sana bir kopya vereyim, insanları, hayvanları, eşyaları çizerken önünde bir örnek olsun. Yani fotoğrafa falan bakarak çiz, kolay olur. Çize çize elin alışacak, ondan sonra gözün kapalı çizeceksin, sen de şaşıracaksın nasıl olduğuna, inan bana...

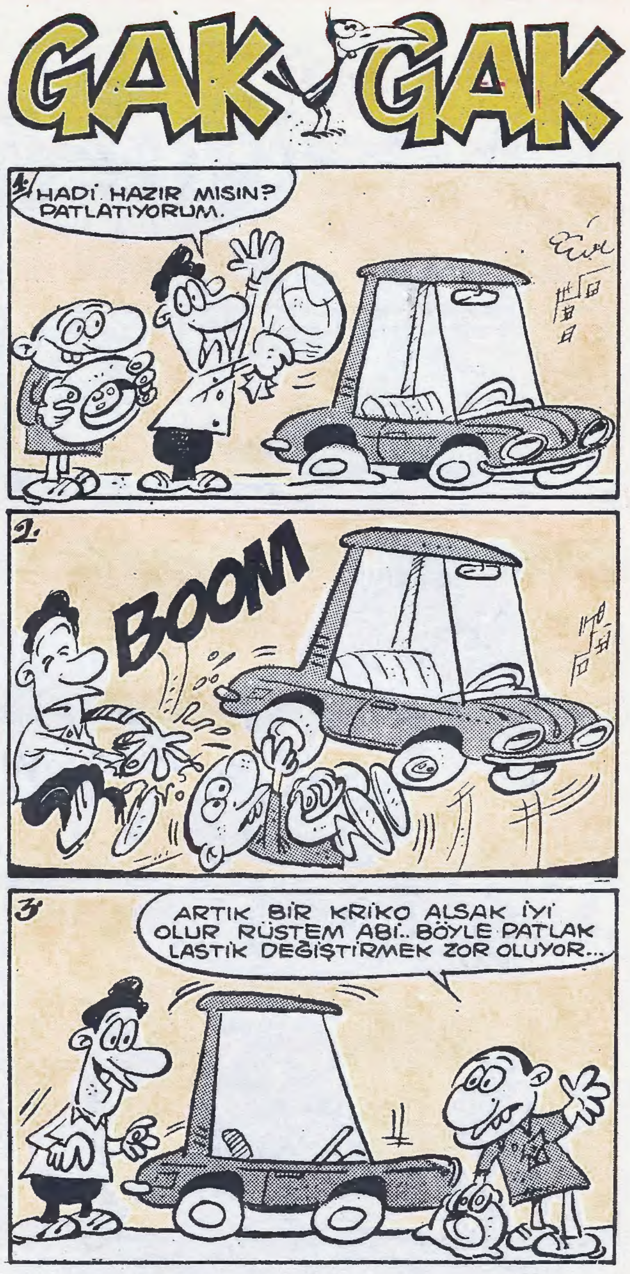
Akın ALTINOK/ İZMİR- Akıncım, özledik seni, epeydir karikatür göndermiyordun. Bu arada hiç çezmeye zamanın olmadı herhalde, ya da bize küstün!.. Haklısın ama, senden de bir gayret gelmedi yani, di mi? Bak, sen göndermeye başlayalı bir yıl olmuş, şu bir yılda devvamlı karikatür çizmiş olsaydın, şimdi usta bir çizer olarak neler neler yapmazdın... Ama takma kafana, hiçbir şey için geç değil, senden çok iyi işler bekliyoruz Akın... Hadi artık çizmeye başla...

SON ZIPIR CUMA günleri çıkar. 10- 17 EKİM 1997 SAYI: 30 YIL: 1
Bir İlbas İleri Basın ve Yayın Endüstrisi A.Ş. ürünüdür...

Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 560 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Basmat Matbaacılık E-5 yan yolu İGS Yanı Avcılar / İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALI
ADRES: Ataköy 9-10 Kısım A7 Blok D. 37 İSTANBUL

Yayın Yönetmeni: Harun KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Asım AKGÜL
Teknik Müdür: Akif BAYRAK
Kaligrafi: İsmet KIRDAR



DİKKAT

100 milyon ödüllü karikatür ve öykü yarışmamız sona erdi. Ödül kazanan eserleri 31 Ekim 1997 tarihli dergimizde açıklayacağız.